



Artes y
Humanidades

Concurso

MUSIC BLAST



2.ª edición



BASES DEL CONCURSO



1. Objetivo

La carrera de Música de la Universidad San Ignacio de Loyola presenta el **Concurso Music Blast** con el objetivo de promover y difundir la música en sus diversos formatos y géneros, tanto nacionales como internacionales.



2. ¿Quiénes participan?

Este concurso está dirigido a jóvenes músicos a nivel nacional que se encuentran entre 4.º y 5.º año de secundaria.



3. Inscripciones

Para participar en el concurso:

- ▶ No se requiere ningún costo de inscripción.
- ▶ Es necesario completar el formulario de inscripción.
- ▶ Se aplican límites específicos de participantes por banda, según la categoría.

Categorías:

- ▶ Vocal:
 - Solista: un solista acompañado por una pista musical.
 - Coro: mínimo 3 participantes, máximo 8 participantes.
- ▶ Banda de rock: mínimo 6 participantes, máximo 10 participantes.

No está permitido el uso de secuencias pregrabadas.



Importante:

- ▶ Los participantes deben estar cursando el 4.º o 5.º año de secundaria al momento de la inscripción.
- ▶ Cada participante solo podrá integrar una banda para el concurso.
- ▶ Se acepta la interpretación de canciones o temas instrumentales de cualquier género musical.
- ▶ Las canciones o temas a interpretar pueden ser covers (versiones de canciones ya existentes) o propias.
- ▶ La letra de las canciones, en caso de ser interpretadas, no puede estar relacionada con la discriminación, agresión o cualquier otro tema que pueda herir la susceptibilidad del público.
- ▶ El tema que interpretarán los participantes deberá ser el mismo en las etapas semifinal y final.



4. Cronograma

- ▶ **Cierre de inscripciones:** sábado, 14 de setiembre
- ▶ **Semifinales:** viernes 4 y sábado 5 de octubre
- ▶ **Final:** sábado, 12 de octubre



5. Etapas del concurso

▶ Fase eliminatoria:

La fase eliminatoria se llevará a cabo a nivel nacional, donde solo 5 bandas serán seleccionadas para competir en la final que se realizará en la ciudad de Lima. Para avanzar a la final, las bandas deberán alcanzar un puntaje mínimo de 16, basado en los siguientes criterios:

- **Afinación (5 puntos):** se evaluará si la voz e instrumentos se mantienen afinados durante toda la canción.
- **Técnica y ritmo (5 puntos):** se evaluará si cada integrante demuestra una técnica fluida al ejecutar su instrumento, incluyendo la voz, así como un pulso estable y precisión rítmica.
- **Ensamble y estilo musical (5 puntos):** se evaluará la conexión de la banda, así como también el balance de los sonidos de todos los instrumentos. Además, se evaluará la interpretación musical según el estilo escogido para interpretar.
- **Desenvolvimiento escénico (5 puntos):** se evaluará el dominio escénico del grupo, la interacción entre cada miembro de la banda y la relación con el público.

▶ Fase final:

La fase final se llevará a cabo en la ciudad de Lima, y consistirá en un concierto público en el que participarán las 5 bandas finalistas. Durante esta etapa, los criterios de evaluación serán los mismos que se utilizaron en la fase eliminatoria.



Importante:

- ▶ Los resultados obtenidos tanto en la etapa eliminatoria como en la etapa final son inapelables.
- ▶ El jurado estará compuesto por músicos y docentes con amplia experiencia musical a nivel nacional e internacional.



6. Premios

Los premios a entregar serán distintos para cada categoría.

► Vocal:

◦ Primer lugar: pack de studio



◦ Segundo lugar: smartwatch



► Banda de rock:

◦ Primer lugar: audífonos profesionales



◦ Segundo lugar: smartwatch



Imágenes referenciales.



Importante:

► Los premios son intransferibles y no pueden ser reembolsados por su valor en dinero.

¿Consultas?
908 839 606